

Kínder A

“El universo”

El universo ha sido el centro de interés de muchos científicos y agencias, que, tras años de investigaciones y observaciones, han tratado de entender qué lugar ocupan los humanos en él, cuál es su origen y su composición; sin embargo, esta vez son los niños y niñas de Kínder A quienes se han otorgado la tarea de indagarlo para construir nuevas formas de verlo, sentirlo.

La elección de investigarlo no fue repentina, hizo parte de una exploración por diversos temas; a través de cuentos, exposiciones, canciones, diálogos, observaciones y juegos, los niños y las niñas mostraron los tópicos que causaban mayor interés, sea porque eran parte de las profesiones de sus padres, por lo que vieron en un programa de televisión, lo que escucharon de un cuento o les suscitaba un sentimiento de curiosidad. Hubo un acercamiento al cuerpo humano, las plantas, los animales y el espacio, pero en medio de todas estas manifestaciones el universo lucía más llamativo y vinculante con su entorno.

Los pensamientos de los niños y niñas se transformaron en estas voces:

“Hoy les voy a compartir un libro sobre los planetas, tiene constelación que son unas estrellas que se unen y se forman en el espacio. El cielo tiene muchas constelaciones como la osa menor y mayor y el cinturón de orión”.

Fernanda Bonilla Taborda

“El sistema solar está compuesto por el sol y los planetas en orden, cuando miramos al cielo de noche vemos astros y el sistema está compuesto por astros y el sol, toda gira en forma circular, y los planetas son 8 son mercurio, venus, Tierra, Marte, Júpiter, Saturno y Neptuno”

Isaza

El proyecto es una construcción grupal, que está compuesto por procesos cíclicos que tienen unas acciones específicas en su desarrollo; la elección del tema central es uno de esos y requiere de un acto democrático para su definición y ejecución. La pedagogía activa y la propuesta Reggio Emilia fomentan una democracia integral, que se sustentan en los intereses comunes para promover la actitud científica, la ampliación de la comunicación y el fortalecimiento de las dimensiones del desarrollo, así como el establecimiento de una disciplina moral y el trabajo por equipos, elementos fundamentales para la formación de sociedades más equitativas. Los niños de kínder A construyeron este concepto, partiendo de las experiencias anteriores (infantil) o de la participación cívica de sus padres cuando eligen los líderes del país. Se diseñaron tarjetones con dibujos que representaban las opciones viables en ese escenario. Al final elegían una sola de las imágenes y la depositaban en la urna. ¡ganó el tema del Universo! todos gritaron, aplaudieron y se abrazaron, sin importar si su voto era diferente al resultado. ¿Qué significa votar?

Ismael Sierra Zapata: “Es cuando uno quiere una cosa y le toca elegirla”

Antonia Alvarado Gómez: “Significa que alguien quiere algo”

Santiago Giraldo López: “Es cuando se quiere elegir un candidato y nosotros tenemos cuatro candidatos”

Agustín Castro Zuluaga: “La votación es por la persona o cosa que más te guste”

Los niños están probando, palpando la luna, pensando en los fenómenos atmosféricos como la lluvia, creando historias partiendo de la creatividad e indagando de qué está hecha la tierra. El proyecto como pretexto para robustecer sus habilidades, los ha retado a escuchar, establecer consensos, negociar las alternativas, aunque no son fáciles les ha permitido reconocerse y reconocer a los otros desde la empatía y la diversidad.

Emilia Gómez Ossa; “La luna es un satélite natural de la tierra y su sabor es de roca porque es dura, gris y con cráteres”

Fernanda Bonilla Taborda: “La tierra está compuesta por dióxido de carbono y tiene mucha gravedad, aunque Júpiter tiene más gravedad porque es más grande”

David Pineda Cerón: ¿En el universo llueve?

Antonia Alvarado Gómez: “No porque no tiene nubes”

Lo narrado anteriormente hace parte de los primeros procesos del proyecto, continuará enriqueciéndose con experiencias y creaciones.

Directora de grupo: Pamela Eusse Zapata
Profesora auxiliar: Jesica Andrea Bedoya Ramírez



