

ANIMALES EXTINTOS Y EN PELIGRO DE EXTINCIÓN



El interés, la incertidumbre y las ganas de aprender, ponen en manifiesto la capacidad que tienen los niños para construir su propio aprendizaje. Un aprendizaje donde necesitan al maestro como un guía, un compañero de viaje o un posibilitador que pueda montarse en la aventura de construir conocimiento en compañía de ellos. Un mundo donde todo es posible, donde los límites no existen y la capacidad de crear, imaginar y construir, vienen de manera innata con ellos.

Es así como una mañana de un viernes 27 de enero, en medio de compartir y disfrutar una rica media mañana, se escucha una voz que le preguntaba a su profesora. "¿profe, sabías qué hace muchos años existieron los mamuts?" **Juan Pablo**. Esto moviliza a sus compañeros, los cuales de inmediato se interesan por la conversación e inician a dar aportes como: "el tigre dientes de sable, también existió hace años" **Samuel** y "hay una rana profe que también se extinguió" **Antonio**.

Fue así como a partir del interés que nació de los niños, la profesora hace la invitación a investigar sobre dicho tema, que sin duda alguna los cautivó desde el momento en el que escucharon el primer comentario.

¡Y no se hicieron esperar mucho las investigaciones! Y dos días después, llegaron diferentes indagaciones al salón.

En estas asambleas varios quisieron participar dando sus aportes y salieron comentarios tales como: "A mi alguien me dijo que las gallinas son familiares de los dinosaurios, pero viven muy lejos" **Miguel Ángel**. "los mamuts son tan poderosos por sus colmillos que pueden matar dos rinocerontes" **Cristóbal**. "el (la) guacamaya está en vía de extinción por deforestación de plumas; los matan y le quitan las plumas para hacer adornos" **Sara**. o "El tigre dientes sable, cuando se pelean, lo hacen con sus colmillos, cuando los tigres dientes de sable mordían a los mamuts, ellos usaban sus cuernos y los tigres salían volando y ellos tenían mucho pelaje para calentarse del frío porque vivían en la nieve" **Miguel Andrés**.

Dichos conversatorios permiten ver la motivación, el respeto y la comunicación asertiva que nace en ellos cuando sus compañeros les van compartiendo sus conocimientos, investigaciones y saberes previos sobre diferentes temas de interés. Es hermoso ver como piden respeto por la palabra del otro, como levantan su mano para pedir el turno y dar un aporte, como invitan al silencio o ver simplemente como abren sus ojos por el asombro y hasta lloran al escuchar que algunos de los animales favoritos, están muriendo y pasando a la historia.

A medida que fueron indagando, muchos quedaban maravillados de ir descubriendo animales que nunca habían escuchado nombrar.

A pesar de ver la afinidad y alegría con la que compartían información de los animales extintos y en peligro de extinción, la docente siente que es importante darles la oportunidad de descubrir otros temas de interés en el grupo, fue por ello por lo que se dispusieron diferentes espacios en los cuales pudieron expresar sus gustos y preferencias mediante diferentes provocaciones.

Las provocaciones cumplen un papel fundamental, ya que, mediante estas el maestro tiene la oportunidad de promover en los niños la curiosidad, el pensamiento, la creatividad y la reflexión, motivándolos a crear su propio aprendizaje y generar sus propias conclusiones del mundo que lo rodea. Dicho aprendizaje se instaura en los niños cuando se les ofrece la posibilidad de explorar y probar teorías (ensayo-error) que les permite deducir o establecer el conocimiento.



Fue por ello por lo que los niños contaron con espacios tales como: crear con diferentes materiales artísticos, fueron exploradores, arqueólogos, investigadores en laboratorio y tuvieron la oportunidad de compartir diferentes juegos en los espacios abiertos. Estas experiencias les permitieron hablar de las momias, las constelaciones, los hámsteres, el medio ambiente, el océano, los dioses, criaturas mitológicas, dragones, animales venenosos y por supuesto de su tema favorito, los animales extintos.

En el transcurso de estos espacios que se generaron se hizo evidente el interés que mostraban por el mundo animal, pues durante las diferentes exploraciones buscaban huesos, rocas antiguas, creaban animales con material reciclable o se preguntaban ¿por qué no podemos encontrar fósiles en el colegio?

De igual manera se escucharon explicaciones y comentarios como: "A mí me gustaría de las momias, de Julia aprendí que le quitan los órganos, como los pulmones, todo, menos el corazón, les cortan la piel en la barriga" **Elena A.** "las momias solo le abren un momentico al pecho para sacarle el corazón y también lo envuelven en vendas y vuelven y les guardan el corazón" **Julia.** "las cosas que encontramos están hechas de plastilina, porque es imposible que huesos de dinosaurios estén en un colegio donde no pudieron existir" **Juanita.**

Fue así como por medio de una asamblea se definieron los temas de interés en el grupo, pues a pesar de que los animales extintos era uno de los más llamativos, seguía causando interés la posibilidad de trabajar las constelaciones y las momias. Fue por dicha razón que se concluyó que estos eran los tres temas postulados para las votaciones.





Es así como llegó el momento de hablar sobre el ejercicio democrático y la importancia que este tiene como un gran posibilitador de convivencia, ya que favorece el compartir, el intercambio de perspectivas y opiniones. Durante este proceso democrático se pudieron vivir momentos intensos donde le querían recordar a los demás cuál era ese tema por el cual debían votar, por esta razón la docente tuvo que mediar de manera constante, para que las posturas de algunos no interviniesen en la decisión y deseo del otro. Después de realizar un conteo, se obtuvo que el tema con la mayoría de los votos fue el de los animales extintos y en peligro de extinción, el segundo fue el de las constelaciones y finalmente el de las momias.

Es necesario nombrar que después de la elección de un proyecto, llegan consigo nuevos retos como lo es el preguntarse ¿Qué quieren saber los niños sobre este tema? ¿Cómo mediar entre sus intereses? ¿Qué temas trabajar primero? O ¿Cómo concretar las grandes ideas que tienen?

Por último, es importante mencionar que este es apenas el inicio de esta gran aventura y que es valioso para los niños que sus padres los acompañen, motiven y guíen de manera constante en dicho proceso.

